

COMUNICATO STAMPA 1

Con preghiera di pubblicazione

A Elio Talon il premio nazionale di poesia "Renato Giorgi" 2006

Assegnato per la prima volta a un bolognese il premio nazionale di poesia creato a Sasso Marconi nel 1995

È il bolognese **Elio Talon** il vincitore della **dodicesima edizione del "Renato Giorgi"**, premio nazionale di poesia dedicato a sole sillogi inedite, con i testi raccolti sotto il titolo di *Sideralia*.

Il premio, ideato e voluto dal Circolo culturale "**Le voci della luna**" e realizzato grazie al contributo della Città di Sasso Marconi oltre che dalla Provincia di Bologna e da Arci-Bologna, è dedicato alla memoria di Renato Giorgi, figura emblematica di partigiano, scrittore e uomo politico.

La silloge verrà pubblicata dalla casa editrice Le voci della luna, costola editoriale nata dalle attività in campo culturale del Circolo culturale sassese.

Il volume contenente i testi di *Sideralia* verrà presentato al pubblico durante la cerimonia di premiazione del "Renato Giorgi".

La cerimonia si terrà sabato **4 novembre 2006** alle ore **20.30**, presso il **Teatro comunale "G. Marconi"** di Sasso Marconi, in **piazza Martiri**, nell'ambito della manifestazione "**Siamo tutti signor G**" e vedrà la presenza, oltre alle autorità, del Comitato d'onore e dei componenti della Giuria.

La vittoria di Elio Talon rompe la tradizione di questo Premio, che dal 2000 – cioè da quando l'organizzazione ha deciso di offrire al vincitore un premio meno simbolico di una coppa o di una semplice pergamena qual è la pubblicazione e diffusione in libro del suo lavoro – è andato sempre ad autori provenienti da fuori regione.

In realtà Talon è un bolognese "anomalo", perché risiede da anni nel capoluogo felsineo, ma è nato a Caorle, in provincia di Venezia, nel 1970. Il trasferimento a Bologna avviene, come per molti giovani, per ragioni di studio. A Bologna infatti Talon si laurea in Giurisprudenza per poi iniziare un intenso percorso nel campo delle arti plastiche, culminato con il diploma in Scultura presso la locale Accademia delle belle arti.

Da sempre molto attivo in campo letterario, con *Sideralia*, silloge vincitrice della dodicesima edizione del premio "Giorgi", Talon giunge alla sua prima pubblicazione in solitaria dopo varie apparizioni in rivista e in antologie di grande interesse, come *Nodo sottile 3* edita nel 2004 dalla milanese Crocetti.

Per quanto riguarda la decisione del Circolo culturale "Le voci della luna" di diventare anche casa editrice di poesia, oltre che produttore di eventi culturali e realizzatore

dell'omonimo quadrimestrale, questa è motivata sostanzialmente dal desiderio di utilizzare lo specifico know-how culturale e operativo accumulato negli anni dai vari soci e redattori. La prima uscita della casa editrice Le voci della luna è avvenuta in maggio con la pubblicazione di *Compiere miracoli*, antologia della settima edizione del premio "Anna Biella" contenente, fra le altre, anche 12 inediti di Franco Loi, uno fra i massimi esponenti della poesia dialettale in Italia.

Per informazioni e contatti

Segreteria del premio nazionale di poesia "Renato Giorgi" 3494295503

ALLEGATO 1

Curriculum Elio Talon

Elio Talon è nato a Caorle (VE) nel 1970, vive a Bologna dove si è laureato in Giurisprudenza e, successivamente, si è diplomato in Scultura all'Accademia di belle arti. Segnalato ad Iceberg '96, vincitore di Iceberg '98 per la sezione Poesia, partecipa alla Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo – Roma '99.

Sue poesie sono apparse su riviste quali *Fernandel* (n. 22), *Il vascello di carta* (n. 2), *Le voci della luna* (n. 22 e n. 26/27), *Private* (n. 8 e n. 22), *Versodove* (n. 3 e n. 6/7).

Nel '98 pubblica, insieme ad Andrea Trombini, la raccolta *Atto d'amore*, curata da Marco Ribani per le edizioni La Volpe e l'Uva; seguono alcuni contributi a pubblicazioni collettive; numerose le letture in pubblico.

Del 2002 è la pubblicazione in *Nodo sottile 3*, antologia under 35 edita da Crocetti . Nel 2004 è presente in *Opere d'Inchiostro*, antologia edita da Rubbettino, per il Comune di Torino, nonché in *Il Cielo in uno Schermo*, antologia edita da Fernandel per il concorso "Coop for Words-2004".

Sempre nel 2004 è tra i fondatori di Exzema – Associazione di Cinema e Cultura con cui ha realizzato il documentario *Lame. La porta della Memoria* (Bologna, 2004) in occasione del 60° Anniversario della Battaglia di Porta Lame, per la regia di Danilo Caracciolo.

Si occupa di didattica dell'arte per bambini e collabora come cultore della materia con la Cattedra di Teoria della Percezione e Psicologia della Forma all'Accademia di belle arti di Bologna.

ALLEGATO 2

Nasce *Le voci della luna*, una nuova casa editrice interamente dedicata alla poesia

Da tempo era intenzione da parte del Circolo culturale "Le voci della luna" di iniziare una attività editoriale propria, utilizzando lo specifico know-how accumulato negli anni dai soci e dai redattori della omonima rivista.

Queste esperienze hanno permesso di mettere a punto un piano editoriale partito a maggio di quest'anno con la pubblicazione di *Compiere miracoli*, antologia dedicata ai vincitori della settima edizione del premio "Anna Biella" per gli inediti, primo titolo della collana "Cantiere". Ad aprire le pagine di questa antologia sono dodici inediti di Franco Loi, una delle voci più importanti della nostra poesia dialettale.

La collana, diretta dal poeta lombardo Ivan Fedeli, è dedicata esclusivamente ai vincitori e alle antologie di premi letterari.

Il secondo volume, in uscita a novembre, vedrà infatti la pubblicazione della silloge *Sideralia* di Elio Talon, vincitrice della dodicesima edizione del premio nazionale di poesia "Renato Giorgi" (Sasso Marconi, Bologna).

In settembre esce il primo volume di "Materiali", seconda collana varata dalla casa editrice. Diretta da Maria Grazia Calandrone, la collana presenta la particolarità di offrire testi bilingue (italiano con testo a fronte in inglese). La raccolta che inaugura questa collana è *La distanza immedicata – The immedicate rift*, di Stefano Guglielmin con traduzioni inglesi di Gray Sutherland e prefazione di Giovanna Frene.

Prima della fine dell'anno è prevista l'uscita del secondo titolo della collana.

Una terza collana, "Radici", è dedicata invece a testi di autori che hanno deciso esprimersi in dialetto. Anche questa collana sarà bilingue, presentando una versione dei testi in italiano per mano dello stesso autore. Una versione di pari valore letterario, capace di arricchire di ulteriori sonorità l'originale.

Per il 2007 è previsto il varo di una collana in cui si presenterà il lavoro di coppie di autori: un poeta e un artista visivo.

Direttrice della collana sarà Chiara Cretella.

Ogni volume godrà del pieno appoggio dell'intera redazione della rivista *Le voci della luna*, con un calendario di presentazioni – concordate con gli autori – da attuarsi nelle sedi più vocate alla poesia presenti nelle principali città italiane.

La distribuzione dei testi avverrà nelle più importanti librerie di queste città. Soprattutto in quelle con una sezione specifica dedicata alla poesia.